

# El primer día sin Perich

Trescientos amigos y admiradores despidieron ayer al humorista que simbolizó la transición

FÉLIX FLORES

**E**l primer día sin chiste de "el Perich" fue el de su funeral, ayer. Más de trescientas personas se reunieron en el cementerio barcelonés de Collserola a las once y media de la mañana. Jaume Perich, fallecido el pasado miércoles en un hospital de Mataró, a los 53 años y sin aviso previo de grave enfermedad, congregó para su despedida a parientes y amigos, colegas del humor gráfico y admiradores, algunos de los cuales ni siquiera le habían conocido personalmente.

La ceremonia fue de carácter laico, consecuente con el deseo y la personalidad del humorista, cuyos restos fueron posteriormente incinerados. Laica y emocionante; y a pesar de la multitud y las cámaras de televisión y de los fotógrafos, diríase que incluso íntima. El silencio sólo lo rompían aquí y allá los encuentros de los viejos amigos que, como suele pasar, no se ven más que muy de vez en cuando y se citan para mejor ocasión. Las copas y las comidas con Perich en tal o cual sitio estaban en la memoria y los comentarios de todos. Miguel Gila no le había visto desde hacía un año y a otros tantos les pasaba igual. Jaume Perich se había retirado con su mujer, Anna Maria, a Premià de Dalt y se comunicaba a través del teléfono y el fax.

Un fragmento de "El cant dels ocells" recibió a los asistentes en una capilla sin sacerdote y a continuación la hija de Jaume Perich, Raquel, leyó dos fragmentos del diario personal



Manuel Vázquez Montalbán dialoga con Joan Manuel Serrat y Pi de la Serra. A la derecha, Miguel Gila

que llevaba su padre, el "Diario de a bordo del capitán". En el primero, fechado el 19 de enero, el humorista bromeaba consigo mismo sobre su próxima condición de abuelo: "Me compraré una gorra, llevaré bastón y me comportaré de forma impresentable. Seré un abuelo presentable, de los de antes, de los que ya no quedan". El segundo, fechado el 29 de enero, fue el último que escribió: se quejaba de una gripe, se preocupaba por su esposa y se lamentaba de que su chiste del día le había

quedado "poco brillante", de que tenía trabajo pendiente, de que al cabo de 30 años aún andaba agobiado por los plazos de entrega...

Cuatro de los más allegados de Jaume Perich -Manuel Vázquez Montalbán, Víctor Mora, Cesc y Jordi Argenter- pronunciaron sendos parlamentos. Perich era, dijo Víctor Mora, "duro con los duros y blando con los blandos"; Perich sabía, dijo Cesc, "valorar el sí y el no; lo que valía la pena y lo que no"; Perich haría la caricatura de su funeral, ironizó

Vázquez Montalbán, y le diría: "Manolo, todo esto que ves, un día será tuyo".

Juan Marsé, Joan Manuel Serrat, Francesc Pi de la Serra, Joan de Sagarra y Pere Portabella figuraban entre los representantes de la cultura de toda una época. Anna Balletbó y Rafael Ribó, entre los políticos. Josep Maria Cadena, Joan-Anton Benach, Jaume Figueras y Antonio Franco, director de "El Periódico", entre los periodistas.

## Una canción elegida

**D**ibujantes y humoristas eran mayoría: Forges, Romeu, Kim, Óscar, Tom, Ibáñez, Sió, Turnes, Ferreres, Tha, Alfons López, Fer, Beà, Azagra, Armengol, Napi... Amigos y conocidos, autores a quienes había echado una mano o que simplemente apreciaban la obra de Perich, llegaron de Madrid (como Forges), Lleida o Tarragona. El conseller de Cultura, Joan Guitart; el consistorio en pleno de Premià y los tenientes de alcalde de Barcelona Eulàlia Vintró y Lluís Armet también fueron a decirle adiós.

El acto lo cerró una canción que el mismo Perich había dicho que le gustaría que sonara en su funeral. Sonó y algunos dijeron que también la querrían para su propio entierro, tan perfecta. Pero era la balada de "el Perich" y sus acentos ponían en esa última reunión de amigos veteranos un aire melancólico de película de John Ford. Vázquez Montalbán dejaba en nombre del humorista un último mensaje: "Respetad a las personas y a los gatos".

## FLASHES

### Banesto decide mantener una participación del 10 % en Antena 3

Banesto ha decidido mantener una participación del 10 % en el accionariado de Antena 3, "ante los buenos resultados económicos y de audiencia de la cadena", según informó Antena 3 en un comunicado. Banesto y Antena 3 formalizaron ayer el acuerdo alcanzado el pasado noviembre por el que la empresa Renvir amortiza anticipadamente el crédito que tenía suscrito con Banesto y que estaba garantizado con el 25 % del capital de Antena 3. El restante 15 % de acciones de Banesto se distribuirá entre las opciones españolas y extranjeras interesadas. Según Antena 3, se ha formalizado ya la incorporación del productor de cine José Frade, con un porcentaje del 5 %. "De esta forma -señala la nota- queda consolidada la estructura de capital y de gestión de Antena 3". Hasta ahora, Banesto poseía de forma directa en Antena 3 el 24,4 % de las acciones y, a través de Corpoban e Invacor, dos sociedades de la Corporación Financiera Industrial, tenía pignorado el 24,3 % que Renvir controlaba en Antena 3. - Efe

### Exculpan de plagio a los autores de la serie "El último paraíso"

El magistrado juez del juzgado número 13 de lo penal de Barcelona ha absuelto a José María Arnalot y Ramón de

España del supuesto delito de plagio en la serie "Tahití y sus islas: El último paraíso", emitida por TVE. La sentencia considera que los esquemas de guión realizados en un primer momento por la demandante, la guionista Luisa Palazón, no pueden ser objeto de protección por la ley de la Propiedad Intelectual, ya que utilizan "materiales de dominio público e inapropiables", sin aportar ningún elemento creativo original. - Redacción

### La presentadora de "Stromboli", candidata a las municipales

Maria de la Pau Janer, escritora y presentadora del programa cultural "Stromboli", que emite Canal 33, concurrirá a las elecciones municipales en el número 3 de la lista del PSOE para el Ayuntamiento de Palma de Mallorca, según anunció su primer candidato, Josep Moll. - F. Rotger

### Entrevista a González, tercer programa más visto en enero

La entrevista de Iñaki Gabilondo a Felipe González en TVE1 fue el tercer programa más visto de enero, según Sofres. La vieron una media de 7.716.000 telespectadores. Los dos programas más vistos del mes fueron las películas de TVE1 "Poli de guardería", con 8.404.000 telespectadores, y "Regreso al futuro III", con 7.966.000. - Redacción

## Deixi's estimar.



### Programa d'Adopció d'Animals de Companyia

Amb aquest programa, l'Ajuntament de Barcelona i la Fundació Purina desitgen oferir bona companyia a les persones grans. Trobarà fullets informatius a les clíniques veterinàries, a les botigues d'animals de companyia i a les Seus del Districte de l'Ajuntament. Si vol més informació, truqui'ns i l'atendrem amb molt de gust.

Ajuntament de Barcelona **428 31 25** (d'11 a 2 i de 3 a 6)  
Fundació Purina **284 24 60** (de 9 a 5)

Fundació  Purina