

breves

**Caixa Terrassa entrega los premios del XXVI Concurs de Dibuix Escolar**

El Centre Cultural acoge hoy, a las 12 horas, la entrega de premios del Concurs de Dibuix Escolar de Caixa Terrassa, que este año ha vivido su edición número veintiséis. El acto contará con las actuaciones del faquir Quirman y el "rondallaire" David Laín. En esta ocasión, los participantes (alumnos de entre los 7 y los 12 años) debían realizar ilustraciones para seis cuentos clásicos de la narrativa infantil: "Ditona", de Hans Christian Andersen; "El gat amb botes", de Charles Perrault; "El rei dels ocells", de los hermanos Grimm; "El príncep feliç", de Oscar Wilde; "Com va aconseguir la seva trompa l'elefant", de Rudyard Kipling y "L'ocell blau", de Madame d'Aulnoy.

**Jordi Figueras interpreta a Vivaldi en las "Audicions d'orgue" de Sant Pere**

Prosigue el ciclo "Audicions d'Orgue de Pasqua", de conciertos de duración breve, en les Esglésies de Sant Pere. Mañana a las 11,45 horas (una vez finalizada la misa de las once de la mañana), Jordi Figueras ofrecerá el "Concierto en re menor" de Antonio Vivaldi, en una transcripción para órgano escrita por Johann Sebastian Bach. La actuación es de entrada libre. El próximo domingo, Figueras tiene prevista la interpretación de "Suite para un órgano mecánico", de Ludwig van Beethoven, una de las escasas piezas que este compositor escribió para instrumentos de tubo.

**Organizan una ruta por el "Camí Romeu" de Terrassa a Montserrat**

La entidad Excursionistes.cat realizará mañana una ruta por el trazado del histórico "Camí Romeu" de Terrassa a Montserrat, utilizado durante siglos por los peregrinos. Los participantes iniciarán su trayecto a las 5,45 horas, en la Plaça Vella, y tienen prevista su llegada al monasterio a las 13 horas. El itinerario sigue el trazado señalado en su día por el Col·lectiu Naturalista Viladecavalls Verd, que comprende el paso por zonas que actualmente son urbanizaciones, en el tramo de la Serralada de Sant Salvador de les Espases, Coll Bram, Puig de l'Hospici, Coll de les Bruixes y la sierra del Coll de la Portadora. Puede solicitarse más información sobre esta en el teléfono 609 403 759.

**Enric Magoo ofrece su espectáculo "Mag màgia" para Pedagogia**

El prestidigitador Enric Magoo ofrecerá en el Auditori, a partir del martes, y durante tres días consecutivos, su espectáculo "Mag màgia". Las funciones darán comienzo a las diez de la mañana, y forman parte de la programación de Pedagogia de l'Espectacle para el ciclo de primaria.

PUBLICA UNA TIRA DIARIA EN EL PERIÓDICO DEPORTIVO SPORT



Página inicial del portal de Caye Casas en internet.

**El dibujante terrassense Caye crea una página web con sus caricaturas**

**Compagina su oficio con el cine no profesional**

Jordi Manzanares

Desde el pasado día 1, está accesible en internet la página web del dibujante terrassense Caye Casas (www.cayecatutas.com), en las que muestra muchas de las caricaturas que ha venido realizando en los ocho años que lleva como profesional. A través de esta página es posible consultar también el currículum de este artista y se puede contactar con él. Además, en breve se podrán

adquirir algunas de sus obras y se podrá enlazar directamente con sus páginas web favoritas.

Caye Casas nació en Terrassa el 11 de septiembre de 1976. Desde hace ocho años publica una tira cómica diaria en el periódico deportivo Sport, y durante mucho tiempo se ocupó también de la caricatura de "La portada imposible" de la revista Interviú.

**OTRAS PUBLICACIONES** Ha publicado también en Revista NBA, Cinemanía, Fotogramas, Don Balón, Marca y Diari del Baix Penedès. En el año 2002 ganó el concurso para el cartel del Carnestoltes de Terrassa, con una obra realizada conjunta-

mente con Cristina Borobia que representaba a un personaje desnudo con unas narices postizas.

En el campo del cine no profesional -actividad que compagina con su oficio de dibujante y caricaturista-, Caye Casas ha realizado los cortometrajes "R.I.P." (2003) -premio Ciutat de Terrassa al mejor cineasta terrassense-, "El desayuno" (2004), "Feliz Navidad" (2005), "The Dream" (2005), "Kill Bill vol. 3" (2005) -premio Video Minut de la Casa Baumann-, "Zulo" (2006), "2x1" (2006), "Una verdad cómoda" (2006) y "El botón rojo" (2006), estos tres últimos de dibujos animados.

**Los Castellers de Terrassa actúan en Esparreguera**

La plaza de la Pagesia de Esparreguera (Baix Llobregat) será escenario mañana a mediodía de una actuación castellera que contará con la participación de los Castellers de Terrassa, los Castellers de Cornellà y de los Castellers d'Esparreguera, con motivo del decimotercer aniversario de esta última colla.

Emili Cortés, cap de colla de los blauturquesa, ha preparado para la ocasión el quatre de set amb el pilar, el tres de set y el quatre de set. Sin embargo, en función de la asistencia y de los resultados del último ensayo, previsto para la noche de ayer, el tres de set podría ser sustituido por el cinc de set que, de conseguirse, sería el segundo coronado por los blauturquesa esta temporada, después del logrado por Sant Jordi.

A su vez, el quatre de set se ha trabajado con vistas a un castell superior, el quatre de vuit, que esperan poder conseguir próximamente.

**OTRAS ACTIVIDADES** Además, los Castellers de Terrassa participan hoy, a las seis de la tarde, en un pasacalle organizado en el Vapor Ventalló el marco de la Fira Modernista con los grallers y tabalers de la colla ataviados de época.

Por su parte, los Minyons de Terrassa han organizado diversas actividades durante el fin de semana con motivo de la Fira Modernista. Hoy y mañana, a las once de la mañana, dará comienzo en su sede de la calle del Teatre una jornada de puertas abiertas. A las doce y media de la tarde, habrá una "cantada de caramelles" desde los balcones de su fachada y, a la una, una visita guiada a la casa.

Para esta tarde, a las seis, se ha programado en la sede de los malva una sesión de cuentos y "rondalles" ambientados a principios del siglo XX a cargo de Marc García.

CINE > CON EL OBJETIVO DE FOMENTAR LA CAPACIDAD CREATIVA DE LOS JÓVENES

**Concurso de ideas para la campaña del Baumann V.07**

Redacción

El Ayuntamiento de Terrassa ha convocado un nuevo concurso con el objetivo de utilizar la campaña de comunicación del Festival de Curtmetratges Baumann V.07 como plataforma para fomentar la capacidad creativa de los jóvenes de la ciudad. Por este motivo, los participantes podrán presentar su idea o trabajo conceptual de cómo les gustaría que fuese la

campaña de comunicación del evento. A partir de aquí, la propuesta ganadora se desarrollará conjuntamente con el estudio de comunicación Periferia.

Puede participar en el concurso cualquier persona nacida o residente en Terrassa que tenga entre 16 y 35 años de edad, de forma individual o en grupo. Cada participante deberá aportar un trabajo conceptual que sirva de base para desarrollar la campaña de co-

municación de la edición del festival correspondiente al año 2007. Este trabajo conceptual se podrá presentar en cualquier formato y medio, ya sea audiovisual, diseño gráfico, textos narrativos y poéticos, música... No es necesario presentar la obra acabada, sólo el proyecto acompañado de una memoria escrita que explique la idea.

Las propuestas deben presentarse antes del 30 de mayo

en la sede del festival, la Casa Baumann, en el número 1 de la avenida de Jacquard. El premio está dotado con seiscientos euros en metálico, además de la difusión de la obra ganadora a través de todos los soportes y medios de que dispone el festival (página web, carteles, opis, postal-free, pancartas y programas de mano). La persona ganadora deberá colaborar en el desarrollo de su idea con el estudio Periferia.

Para cualquier información o aclaración adicional, hay que dirigirse a la organización del festival, escribir un correo electrónico a info@festivalbaumann.com o llamar al teléfono 93 784 83 90.

**DISCOTECA**

**CONCOR**

**MÚSICA DELS ANYS 70, 80, 90...**

Divendres i Dissabtes de 23.30 a 5 h.  
Diumenges tarda de 5.30 a 10 h.

**PARKING** Estació Ferrocarrils de la Generalitat.  
**CONCOR:** c/. Sant Cugat, 100 - Sabadell

PROMOU: **CIPSA** CORPORACIÓ IMMOBILIÀRIA

**PRÒXIMAMENT OFICINA DE VENDES**

**CAU** REAL ESTATE

Passeig de les Lletres, 14 • Terrassa  
**671 672 105**  
www.caureal.com

**C. Mont Perdut** t'ho perdràs?

Plantes baixes amb jardí  
Zona comunitària amb piscina i jardí  
**ACABATS A ESCOLLIR**

**Des de 203.000 €**



Página inicial del portal de Caye Casas en internet.

# El dibujante terrassense Caye crea una página web con sus caricaturas

► Compagina su oficio con el cine no profesional

**Jordi Manzaneres**

Desde el pasado día 1, está accesible en internet la página web del dibujante terrassense Caye Casas ([www.cayecaturas.com](http://www.cayecaturas.com)), en las que muestra muchas de las caricaturas que ha venido realizando en los ocho años que lleva como profesional. A través de esta página es posible consultar también el currículum de este artista y se puede contactar con él. Además, en breve se podrán

adquirir algunas de sus obras y se podrá enlazar directamente con sus páginas web favoritas.

Caye Casas nació en Terrassa el 11 de septiembre de 1976. Desde hace ocho años publica una tira cómica diaria en el periódico deportivo Sport, y durante mucho tiempo se ocupó también de la caricatura de "La portada imposible" de la revista Interviú.

**OTRAS PUBLICACIONES** Ha publicado también en Revista NBA, Cinemanía, Fotogramas, Don Balón, Marca y Diari del Baix Penedès. En el año 2002 ganó el concurso para el cartel del Carnestoltes de Terrassa, con una obra realizada conjunta-

mente con Cristina Borobia que representaba a un personaje desnudo con unas narices postizas.

En el campo del cine no profesional -actividad que compagina con su oficio de dibujante y caricaturista-, Caye Casas ha realizado los cortometrajes "R.I.P." (2003) -premio Ciutat de Terrassa al mejor cineasta terrassense-, "El desayuno" (2004), "Feliz Navidad" (2005), "The Dream" (2005), "Kill Bill vol. 3" (2005) -premio Video Minut de la Casa Baumann-, "Zulo" (2006), "2x1" (2006), "Una verdad cómoda" (2006) y "El botón rojo" (2006), estos tres últimos de dibujos animados.