

Sant Jordi

Novedades literarias

Eduard Torres recopila los mejores chistes de sus 40 años en el Diari

El humorista cambió su firma de "Sr. Edi" por la de "Don Edi" el pasado 7 de septiembre

► "40 anys d'EDictadura" incluye dos apartados con material inédito

Jordi Manzaneres

Fue el 7 de septiembre de 1972 cuando el periódico local publicó los dos primeros chistes gráficos de Eduard Torres, que entonces firmaba "Edi". Han pasado más de cuarenta años desde entonces y sus chistes no han faltado ni en una sola edición, aunque al cabo de dieciocho años pasase a firmar "Sr. Edi" y, desde el pasado 7 de septiembre, "Don Edi". "Eso quiere decir que en cuarenta años no he estado nunca enfermo", señala el humorista, que ha seleccionado doscientos de esos chistes para incluirlos en el libro "40 anys d'EDictadura", que acaba de aparecer.

"La mayoría de los chistes que publico en Diari de Terrassa son sobre temas de actualidad, por lo que pierden el sentido fuera de contexto. Por eso he elegido aquellos que no pasan de moda, sobre todos los temas, y dispuestos de forma aleatoria", explica Torres. Para que resulten más homogéneos, los ha redibujado todos y los ha firmado como "Sr. Edi".

El libro incluye también algunos apartados inéditos. "Dites cèlebres" es una colección de cincuenta frases falsamente atribuidas a personajes famosos. Así, por ejemplo, "Barcelona és bona si la bossa sona" se pone en la boca de Fèlix Millet, o "El mèrit del Quixot és haver-lo escrit amb una sola mà" en la del propio Cervantes.

"Diccionari de la Seguretat Social" ofrece disparatadas definiciones de



El humorista terrassense Eduard Torres, "Don Edi". CRISTÓBAL CASTRO.

términos médicos, como homenaje declarado a José Luis Coll. En este apartado, "Anestesia" significa "hija pequeña del zar Romanov, dormida"; un "cálculo renal" consiste en "contar los renos que hay en Laponia", y un "quiste" es un "grano infectado que hace reír".

RECETARIO

Finalmente, "La cuina de l'Ediñano" es un absurdo recetario que incluye el dibujo del plato en cuestión, los ingredientes y las instrucciones para su preparación. Entre esos platos se incluyen algunos con nombres tan curiosos como "Escalopa y corta el viento",

"Pizza morena, pizza con garbo", "Sardanes de Santurce" o "Carn estafada".

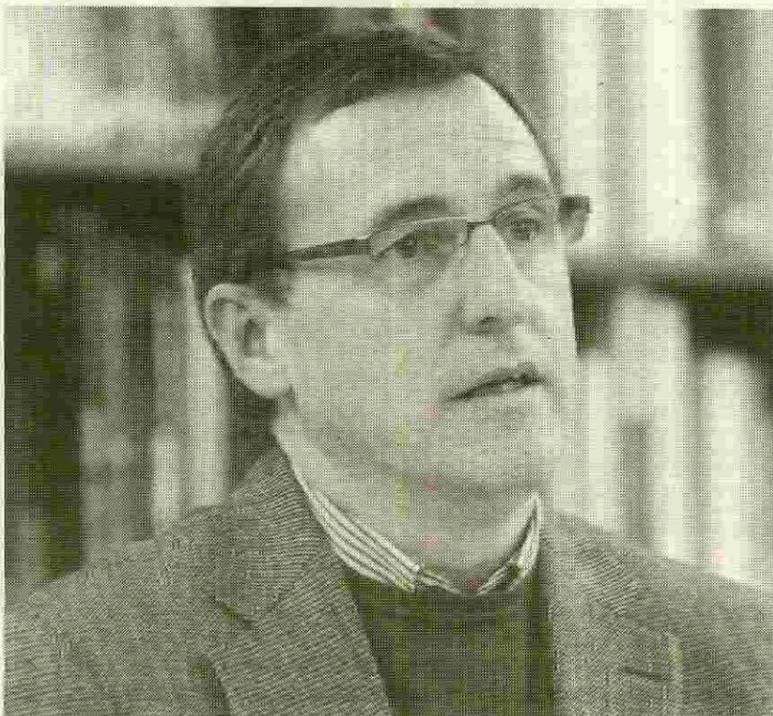
"Todos mis chistes me gustan. Unos son más divertidos, otros han levantado más polémica... No puedo negar que, en muchos casos, al hacer algún chiste ya sabía que traería cola, pero crear controversia siempre es interesante. Como decía Dalí, 'lo importante es que hablen de uno, aunque sea bien'", argumenta Eduard Torres, que asegura que la frase que le han repetido en más ocasiones a lo largo de su vida es: "Mira que ets burro!"

El autor presentará "40 anys d'EDictadura" el sábado, de diez de la mañana a dos de la tarde, en las instalacio-

nes del CD Terrassa Hockey, en Les Pedritxes. El domingo hará lo propio en la librería La Mola de Matadepera, también de diez de la mañana a dos de la tarde. Y el día de Sant Jordi firmará ejemplares durante toda la jornada en el puesto que Amics de les Arts i Joventuts Musicals de Terrassa instalará en la Plaça Vella.

LOS DATOS

- Título "40 anys d'EDictadura"
- Autor Eduard Torres "Edi"
- Editorial Autoedición
- Páginas 160
- Precio 20 €



El periodista terrassense Miquel Peralta. ARCHIVO

Libro de Miquel Peralta sobre informativos en TV

J. M.

La Editorial UOC, de la Universitat Oberta de Catalunya, ha publicado el libro "Teleinformatius. La noticia digital en televisión", del periodista terrassense Miquel Peralta. La obra explica el proceso de elaboración de la información diaria en televisión y cómo las nuevas tecnologías y las redes sociales están cambiando el concepto y los sistemas de producción y emisión de la noticia televisiva.

Este libro parte de una obra anterior, "Teleinformatius. La transmissió televisiva de l'actualitat", publicada en 2006 y que se basaba en la tesis doctoral de Peralta, por lo que tenía un carácter más académico. Sin embargo,

el autor ha revisado y ampliado aquella obra, especialmente en todo lo que afecta a las redes sociales y su influencia en el actual periodismo televisivo, en la digitalización de las redacciones y en la inmediatez que proporciona el uso de internet. Además, el tono empleado es más divulgativo, para que resulte comprensible para todo el mundo.

"Teleinformatius. La noticia digital en televisión", que ha sido muy bien recibido en el mundo académico, tiene un precio de venta de diecinueve euros.

Peralta compagina el ejercicio de la profesión periodística en RTVE con la docencia en la Facultat Blanquerna de la Universitat Ramon Llull.

breves

Jaume Canyameres dona su fondo al Arxiu Històric

La sede del Arxiu Històric de Terrassa i Comarcal del Vallès Occidental, en el número 20 de la calle del Pantà, acogerá esta tarde, a las seis, el acto de donación a dicho archivo del fondo documental de Jaume Canyameres i Cortázar, durante el que además se presentará su libro "Tres xemenieies continuaren fumejant. Col·lectivitzacions i control obrer a Terrassa (1936-1939)", publicado por la Fundació Torre del Palau.

Conferencia y audiovisual sobre el mundo ferroviario

"L'encís del món ferroviari" es el título de la sesión que hoy, a las 7.30 de la tarde, se desarrollará en el Ateneu Terrassenc (Passeig Vapor Gran 39). En la primera parte, Ildefons Argemi, presidente del Club Ferroviari de Terrassa entre los años 1991 y 2008, impartirá la conferencia "Col·leccionisme, somni, viatge i...". A continuación, Albert Carretero proyectará el audiovisual "El tren dels llacs".

Conferencia en Amics sobre el mosaico hidráulico

"Evolució del mosaic hidràulic i decoració en els segles XIX i XX" es el título de la conferencia que Maribel Rosselló impartirá hoy, a las 7.30 de la tarde, en la sala Joaquim Vancells de Amics de les Arts (c/Sant Pere, 46). Maribel Rosselló es doctora en arquitectura y profesora titular de la UPC. El acto, de entrada libre, forma parte del ciclo "Parlem d'Art. Les trobades dels Amics".

Observación de Júpiter y la Luna en la Astronòmica

La Agrupació Astronòmica de Terrassa (AAT, c/Martín Díez, 7) realizará hoy otra sesión de sus "Dijous d'observació", abiertos al público general. La observación de hoy, entre las 8.30 de la tarde y las diez de la noche, estará dedicada principalmente al planeta Júpiter y la Luna. La entrada es gratuita.

Presentación del libro de Jorge Flores en el Cau

La librería El Cau Ple de Lletres -Casa del Llibre (c/Cremat, 15) acoge hoy, a las 7.30 de la tarde, otra presentación del libro "Mensaje subliminal. Historia de amor y sexo en sms", del terrassense Jorge Flores Dr. Flo, que originalmente se dio a conocer en la Biblioteca Central el pasado 23 de marzo. El acto incluirá la proyección de un vídeo de Nür Casadevall.

Sant Jordi

Novedades literarias

Eduard Torres recopila los mejores chistes de sus 40 años en el Diari

El humorista cambió su firma de "Sr. Edi" por la de "Don Edi" el pasado 7 de septiembre

🕒 "40 anys d'EDictadura" incluye dos apartados con material inédito

Jordi Manzaneres

Fue el 7 de septiembre de 1972 cuando el periódico local publicó los dos primeros chistes gráficos de Eduard Torres, que entonces firmaba "Edi". Han pasado más de cuarenta años desde entonces y sus chistes no han faltado ni en una sola edición, aunque al cabo de dieciocho años pasase a firmar "Sr. Edi" y, desde el pasado 7 de septiembre, "Don Edi". "Eso quiere decir que en cuarenta años no he estado nunca enfermo", señala el humorista, que ha seleccionado doscientos de esos chistes para incluirlos en el libro "40 anys d'EDictadura", que acaba de aparecer.

"La mayoría de los chistes que publico en Diari de Terrassa son sobre temas de actualidad, por lo que pierden el sentido fuera de contexto. Por eso he elegido aquellos que no pasan de moda, sobre todos los temas, y dispuestos de forma aleatoria", explica Torres. Para que resulten más homogéneos, los ha redibujado todos y los ha firmado como "Sr. Edi".

El libro incluye también algunos apartados inéditos. "Dites cèlebres" es una colección de cincuenta frases falsamente atribuidas a personajes famosos. Así, por ejemplo, "Barcelona és bona si la bossa sona" se pone en la boca de Fèlix Millet, o "El mèrit del Quixot és haver-lo escrit amb una sola mà" en la del propio Cervantes.

"Diccionari de la Seguretat Social" ofrece disparatadas definiciones de



El humorista terrassense Eduard Torres, "Don Edi". CESTÓBAL CASTRO

términos médicos, como homenaje declarado a José Luis Coll. En este apartado, "Anestesia" significa "hija pequeña del zar Romanov, dormida"; un "cálculo renal" consiste en "contar los renos que hay en Laponia", y un "quiste" es un "grano infectado que hace reír".

RECETARIO

Finalmente, "La cuina de l'Ediñano" es un absurdo recetario que incluye el dibujo del plato en cuestión, los ingredientes y las instrucciones para su preparación. Entre esos platos se incluyen algunos con nombres tan curiosos como "Escalopa y corta el viento",

"Pizza morena, pizza con garbo", "Sardanes de Santurce" o "Carn estafada".

"Todos mis chistes me gustan. Unos son más divertidos, otros han levantado más polémica... No puedo negar que, en muchos casos, al hacer algún chiste ya sabía que traería cola, pero crear controversia siempre es interesante. Como decía Dalí, lo importante es que hablen de uno, aunque sea bien", argumenta Eduard Torres, que asegura que la frase que le han repetido en más ocasiones a lo largo de su vida es: "Mira que ets burro!"

El autor presentará "40 anys d'EDictadura" el sábado, de diez de la mañana a dos de la tarde, en las instalacio-

nes del CD Terrassa Hockey, en Les Pedritxes. El domingo hará lo propio en la librería La Mola de Matadepera, también de diez de la mañana a dos de la tarde. Y el día de Sant Jordi firmará ejemplares durante toda la jornada en el puesto que Amics de les Arts i Joventuts Musicals de Terrassa instalará en la Plaça Vella.

LOS DATOS

- Título "40 anys d'EDictadura"
- Autor Eduard Torres "Edi"
- Editorial Autoedició
- Páginas 160
- Precio 20 €