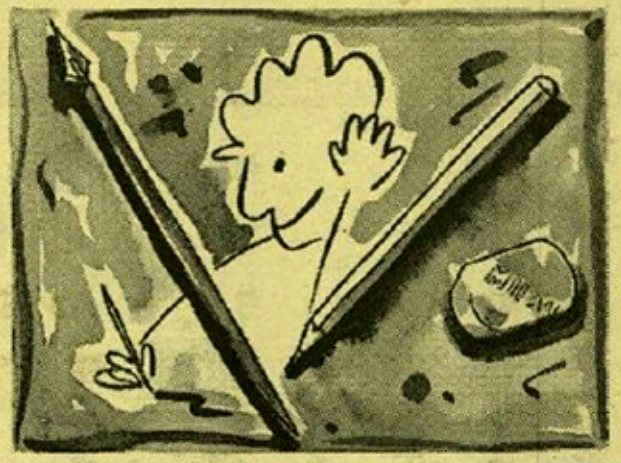
Avui, 20/10/1994

Ninotaires a les aules

JOSÉ ANTONIO FERNÁNDEZ, 'FER'

Aquest ha estat un país de bons humoristes gràfics. Un dels millors, sens dubte. En canvi, és impossible contemplar un sol original d'aquells mestres de l'humor que van ser Apa, Picarol, Opisso..., o com són ara Perich, Cesc, Òscar o Gin. No hi ha en aquest país ni un sol racó per a les seves obres. Des de fa tres anys la Universitat d'Alcalá de Henares organitza unes mostres d'humor gràfic en les quals han participat i participen la majoria d'humoristes gràfics de l'Estat espanyol i un notable nombre d'Amèrica Llatina. La mostra d'aquest any, dedicada a *La universitat i l'humor*, és la que es va inaugurar dimarts a l'Estació de França. Més de 57 autors, amb diversos dibuixos cadascun, destrossen en clau d'humor la universitat i el seu món. Els millors humoristes gràfics donen la seva visió particular sobre els *honoris causa*, el *gaudeamus igitur*, etc. Poques vegades es podran veure junts originals de Ricardo y



JAUME BATLLE

Nacho, d'Alfredo, Gallego y Rey, Mingote, Forges, o Cesc, Perich, Óscar, Kim, Gin, Toni... I és que a poc a poc, any rere any, la Fundació de la Universitat d'Alcalá ha anat aconseguint un fons extraordinari d'originals que es poden contemplar a la mostra permanent de l'esmentada fundació. Fa a penes dos anys que al paranimf de la Universitat i amb tota la seriositat acadèmica, el rector va investir com a professors numeraris de l'humor una sèrie d'humoristes gràfics del país, agraint-los la tasca que porten a terme, buscar un somriure del lector. Per a l'any 95, declarat Any Internacional de la Tolerància, els membres que formen la fundació ja estan treballant en la nova mostra d'humor dedicada a la lluita per la tolerància i contra el racisme i la xenofòbia. *Chapeau cum laude* al rector de la Universitat d'Alcalá i a la Fundació, que han sabut valorar com és d'important i necessari tenir sentit de l'humor, viure amb humor... És una llàstima que aquest que ha estat i és un país d'humoristes gràfics no tingui ni un sol racó per poder contemplar aquesta particular i divertida forma de veure el món. I és que no tot ha de ser Tàpies o Dalí. En fi, qui vulgui, d'aquí a uns anys, veure els originals de tota aquesta gent –Apa, Opisso, Perich, Gin...– haurà d'anar a Alcalá. 'LA UNIVERSITAT I L'HUMOR'. ESTACIÓ DE FRANÇA. FINS AL 2 DE NOVEMBRE.